

KRYTERIA OCENY PRAC
ZGŁOSZONYCH DO KONKURSU
NA NAJLEPSZĄ PRACĘ LICENCJACKĄ I MAGISTERSKĄ
NAPISANĄ NA WNH UKSW
W DYSCYPLINIE LITERATUROZNAWSTWO

1) kryteria merytoryczne:

- zgodność treści pracy dyplomowej z jej tytułem
- oryginalność w ujęciu problemu i jego opracowaniu
- precyzja w formułowaniu problemu badawczego
- precyzja w formułowaniu celu i zakresu badań
- klarowne sformułowanie tezy, którą praca zamierza udowodnić, lub ją weryfikować obalić lub sfalsyfikować
- wykazanie się znajomością literatury przedmiotu przez rzeczowe, przemyślane nawiązywanie do niej w trakcie analizy
- umiejętność cytowania literatury podmiotowej – trafność i reprezentatywność wyboru
- umiejętność cytowania literatury przedmiotu – adekwatny wybór cytatów wspierających argumentację bądź wprowadzających kontrargumentację
- klarowna konstrukcja pracy podporządkowana logice wynikania oraz układu hierarchicznego
- umiejętność opisu sposobów rozwiązania danego problemu/problemów z zastosowaniem odpowiednich narzędzi analitycznych lub technik, metod i narzędzi badawczych
- adekwatność doboru metod analitycznych i badawczych
- wnikliwość dociekań
- umiejętność podsumowania wniosków uogólnionych i szczegółowych

2) formalne:

- struktura pracy: podział podporządkowany wywodowi, klarowny, logiczny
- prawidłowy układ pracy zawierający wszystkie wymagane elementy
- adekwatne tytuły rozdziałów i podrozdziałów
- poprawność ortograficzna, interpunkcyjna, stylistyczna
- adekwatne wykorzystanie terminologii naukowej
- klarowność i precyzja wypowiedzi, zwłaszcza formułowanych ocen i komentarzy
- świadome i celowe korzystanie ze środków stylistycznych, retorycznych
- prawidłowe przygotowanie bibliografii
- reprezentatywność bibliografii dla badanego tematu
- prawidłowe przygotowanie przypisów
- opracowanie tabel, wykresów, zestawień danych